

LA DECORATION THEMATIQUE SOUS TOUTES SES FORMES

ARTHUR ET LE ROYAUME DES MINIMOYS – EUROPA PARK

L'attraction est un Inverted Powered Coaster (type de montagnes russes).

La société AAB a dans un premier temps réalisé des maquettes afin que le client puisse visualiser le rendu des différents décors.

Dans un second temps la société AAB a réalisé in situ les décors de l'attraction en béton sculpté suivant les maquettes validées.

Maquette



Maquette



Maquette



RATATOUILLE – DISNEYLAND PARIS

L'attraction est un parcours scénique équipé de la technologie EMV. Elle est inspirée du film d'animation des studios Pixar « Ratatouille ».

Cette attraction plonge les visiteurs à la taille d'un rat en mélangeant décors réels et projections en relief ; les visiteurs embarquent dans des véhicules de six places sur deux rangées et doivent porter des lunettes polarisantes.

La société AAB a d'abord réalisé in situ un prototype afin que Disneyland puisse valider notre méthodologie.

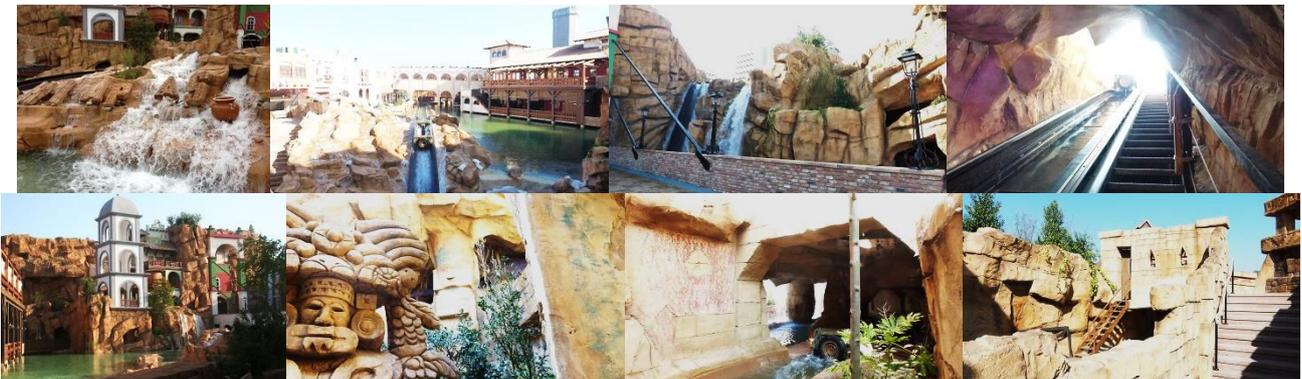
Après la validation nous avons réalisé tous les enduits thématés des façades extérieures de l'attraction en mortier ainsi que les cheminées en composite polyester.

Prototype



CHIAPAS – PHANTASIALAND

La société AAB a réalisé l'ensemble des décors rocheux du nouveau flume ride suivant maquette du client.



CAP 'IRATE – CAMPING SABLES D'OR

Phase 1 : La société AAB a thématisé le nouvel espace aquatique enfants du camping autour du thème des pirates. Nous avons étudié le projet du client que nous avons concrétisé à l'aide de perspective et d'une maquette volume que nous avons présentées au client. Après approbation de celui-ci, nous avons réalisé et supervisé la construction du projet.

Phase 2 : La société AAB a thématisé la nouvelle zone résidentielle autour du thème des pirates. Nous avons étudié le projet du client que nous avons concrétisé à l'aide de perspectives et des maquettes volumes que nous avons présentées au client. Après approbation de celui-ci, nous avons réalisé in situ l'habillage des façades.

Phase 1 : Perspectives / Maquette



Phase 2 : Perspectives / Maquettes



CAVERNE PONT D'ARC – VALLON PONT D'ARC

La société AAB participe à la reconstitution anamorphosée de la Grotte Chauvet (≈ 8000m² de parois, plafonds et sols).

Phase 1 : 6 mois d'études et d'essais en atelier pour mise au point des textures et des rendus. **Phase 2 :** Chantier, 1 an de construction sur le site en partenariat avec le Groupe Vinci.

Phase 3 : Réalisation de la façade principale et de l'entrée du bâtiment. Chantier en cours de réalisation. **Phase 4 :** Ouverture au public avril 2015.

Recherche et développement des matières



Prototype Façades du Bâtiment



Reproduction de la Grotte (sol, mur, plafond etc....)



TIGER WORLD – ZOO AMNEVILLE

Michel Louis Directeur du Zoo a confié à la Société AAB et Creatim l'architecture des façades des décors et de l'aménagement extérieur de la nouvelle salle de spectacle. Nous avons présenté notre projet sous forme de maquettes et de master plan. Le chantier de cette salle est actuellement en cours de réalisation. La réalisation a d'abord commencé par une fabrication des décors en polyester dans nos ateliers et se poursuit actuellement sur site par la sculpture des décors en béton projeté, et de la mise en place de la scène.

Tiger World sera un spectacle unique en son genre, réalisé dans un décor époustoufflant, et qui chamboulera la perception du monde animal dans les zoos.

Phase 1 : Maquette / Master Plan / Conception du show



Phase 2 : Réalisation dans les ateliers



Phase 3 : Réalisation in situ

